

即時發佈

氹仔城區文化協會獨家呈獻 「炫耀 2.0」藝術收藏展

揭開收藏藝術的本質，並推廣收藏所帶來的文化價值



澳門，2024年4月8日 - 氹仔城區文化協會欣然呈獻藝術收藏展「炫耀 2.0」。是次展覽是去年舉辦的首個收藏展「炫耀」之延續，由於展覽圓滿成功，今年捲土重來，特別邀請了三位不同背景的知名人物展出他們收集的藝術品，他們分別是藝術家及學者吳衛鳴、建築師柯萬鑽及策展人沙海花。

於是次展覽中，三位收藏家展示他們於多年甚至幾十年來收集的藝術品，透過展示他們所收藏的藝術品來連接與自己最親密的空間「家」，揭示一些關於收藏藝術的觀點，旨在促進收藏作為一種文化資產，這始於個人的主動行為，甚至有助促進更廣泛的共同財富、健康社會、本地經濟的多樣化（包括藝術交易）以及培養本地和國際人才。每個收藏系列完美展現收藏家的個性。

作為澳門前文化局局長，亦是一位藝術家和學者，吳衛鳴一直抱著熱情和動力鑽研文化藝術。他多年來於本地及國外深造，這促使他在藝術和文化領域中取得了卓越的成就。於是次展覽中，他展出一系列研究了廿多年的中國祖先肖像畫藏品。2010年，他獲中國美術學院史論系美術學博士學位後，更出版了一本很有珍藏價值的著作，並於展覽中展出。



柯萬鑽是 O.BS Arquitectos 的創辦人及首席建築師，與她的丈夫 António Bruno Soares 是澳門當代建築景觀建設中不可或缺的人物之一，他們著名的建築設計項目包括澳門文化中心、大西洋銀行總行大樓、峰景酒店（現為葡萄牙駐港澳總領事的官邸）、陸軍俱樂部及聯合國軟件研究所等。柯萬鑽在十九歲時開始收藏藝術品，這是在她當模特兒的一堂繪畫課時發生的，課程結束時，她的一位同學慷慨地把一幅炭筆畫贈送給她，這幅畫是她自己的肖像，於是次展覽中展出。她的大部份收藏品也富有深厚的情感價值，與家人和朋友息息相關。

沙海花是一位研究員、策展人和教育工作者，縱橫亞洲和歐洲，致力於藝術及文化領域之工作。她是 BABEL 文化組織的聯合創始人（2013），開發的項目包括 Influxus（2013-2016）、New Visions（2013-2019）、石頭說話 - 澳門建築的前世今生（2015）和 SOS - Stolen Objects Stories（2021/2022）。2022 年，她在葡萄牙阿爾科巴薩成立了 BABEL，創立了藝術研究中心 Central-Periférica。沙海花和她的丈夫 Tiago Quadros 一直致力於展覽策劃及推動澳門與海外的文化藝術，因此，他們的珍藏品也圍繞著眾多藝術家。另一方面，是次展覽的部份作品是來自 Tiago 的父親 António Quadros Ferreira，一位葡萄牙畫家及波爾圖大學美術學院的榮譽教授。

「繼去年我們試圖以收藏作為展覽主題而獲得正面的回響，我們今年非常榮幸能夠邀請另外三位收藏家展出他們珍貴的藝術品，呈現藝術收藏的多樣性。」氹仔城區文化協會理事長 João Ó 表示：「這場不尋常的展覽試圖探討收藏的本質，並透過個人特定而高度個人化的興趣引發有關文化財產的視覺對話。」

氹仔城區文化協會將繼續於區內舉辦不同類型的藝術展覽，凝聚本地與國際藝術人才的努力成果。是次藝術收藏展進一步提昇區內的藝術氛圍及文化價值，拉近與觀者的距離，並為本地文化創意產業的可持續發展作出重大的貢獻。

展覽詳情

展覽日期 : 2024 年 4 月 11 日至 6 月 15 日
時間 : 12.00 pm – 8.00 pm
地址 : 氹仔舊城區藝術空間
澳門氹仔木鐸街 16-18 號
收藏家 : 吳衛鳴, 柯萬鑽, 沙海花
媒材 : 中國祖先肖像、畫作、攝影
入場 : 免費

- 完 -



關於氹仔城區文化協會

氹仔城區文化協會成立於 2016 年，由一群關注氹仔舊城區文化傳承的專業人士所組成的一個非牟利團體，致力推廣氹仔舊城區的豐富歷史和獨特的文化，促進城區的旅遊和社區發展，進一步優化旅遊及文化產業，建構一個更美好的社區。

協會致力透過舉辦各類型藝術及文化活動，活化氹仔舊城區，把城區塑造成澳門獨特藝術及生活文化旅遊區，結合文創、藝術、展覽及消閒娛樂多種體驗，為旅遊及本地居民提供更多休閒娛樂點，並體驗傳統地道的澳門風貌。

關於氹仔舊城區

氹仔舊城區，昔日是葡萄牙的領土，為漁民所居住。至今仍遺留著充滿融和葡萄牙及中國風格的建築，以及一系列具有粉彩色調的教堂和中式廟宇。有別於澳門娛樂場，這個滿佈歷史色彩和異國情懷的氹仔舊城區是本地居民和遊客必到之地標。

www.taipavillagemacau.org.mo

如欲查詢詳情，請聯絡：

Pamela Chan (氹仔城區文化協會)

電話: (853) 2857 6212

電郵: pamela.chan@taipavillagemacau.org.mo