



氹仔城區文化協會呈獻 嶄新航拍展覽「方圓顯耀」

陳顯耀的作品以振奮人心的抽象構圖捕捉澳門的獨特城市景觀



陳顯耀（左圖）；新城填海(A區) 2017（右圖）

澳門，2018年11月29日 – 氹仔城區文化協會欣然呈獻一場開創先河的航拍展覽「方圓顯耀」。由國家高級攝影師陳顯耀構思，該展覽透過新穎的航拍技術，呈現出澳門城市景觀的藝術新角度。

陳顯耀是中國攝影界的領軍人物，也是澳門最多產的自由攝影師之一。他的攝影作品專注於緊密捕捉人物、事件、歷史遺跡，以及記錄他所愛城市澳門的發展。他的部分作品亦被澳門藝術博物館及澳門檔案館收藏。

「這次展覽透過航拍技術，呈現出非常獨特的城市景觀；這種相對較新穎的藝術攝影形式，向觀者肉眼展現了城市景觀結合自然環境的宏偉設計。」氹仔城區文化協會理事長 João Ó 表示：「這輯航拍照以特定的手法捕捉地球表面的正交視圖，呈現的視覺構圖把平時從眼睛水平觀察的熟悉景象，轉化成一幅幅振奮人心的抽象構圖。展覽作品挑選準則是基於每幅圖像的美學質素和可塑性，把圖像如畫般呈現，而不在於城市結構（街道、廣場等）的參考元素。」



於展覽中，陳顯耀展示了不同角度的視覺構圖，包括色彩繽紛的新填海區和保安嚴密的建築工地、以及居民的日常生活及與周邊環境的關係。鮮為人知的黑沙海灘、龍爪角海邊的寂寞漁民、媽閣廟前地的盛大天后節慶、以及南灣湖上的龍舟訓練等相片均反映出這些生動的場景。這批特定的圖像封存了構成城市脈搏的社會動態。

作為氹仔舊城區藝術空間的年終展覽，這輯令人驚嘆的收藏品標誌著氹仔舊城區進一步發展成為一個充滿活力的藝術及生活文化區，並為展場增添更多元化的藝術品。是次展覽進一步奠定氹仔城區文化協會推動本地藝術、文化和創意產業之目標及願景，以促進澳門非博彩旅遊業之可持續發展。

展覽日期:	2018年12月5日至2019年2月8日
展覽時間:	中午12時至晚上8時（星期一，星期三至星期日）
展覽地址:	澳門氹仔木鐸街10號，氹仔舊城區藝術空間
參展藝術家:	陳顯耀
作品類型:	航拍照
門票:	免費入場

關於氹仔城區文化協會

氹仔城區文化協會成立於2016年，由一群關注氹仔舊城區文化傳承的專業人士所組成的一個非牟利團體，致力推廣氹仔舊城區的豐富歷史和獨特的文化，促進城區的旅遊和社區發展，進一步優化旅遊及文化產業，建構一個更美好的社區。

協會致力透過舉辦各類型藝術及文化活動，活化氹仔舊城區，把城區塑造成澳門獨特藝術及生活文化旅遊區，結合文創、藝術、展覽及消閒娛樂多種體驗，為旅遊及本地居民提供更多休閒娛樂點，並體驗傳統地道的澳門風貌。

關於氹仔舊城區

氹仔舊城區，昔日是葡萄牙的領土，為漁民所居住。至今仍遺留著充滿融和葡萄牙及中國風格的建築，以及一系列具有粉彩色調的教堂和中式廟宇。有別於澳門娛樂場，這個滿佈歷史色彩和異國情懷的氹仔舊城區是本地居民和遊客必到之地標。

www.taipavillagemacau.org.mo

如需更多資料及圖像，請聯絡：

Pamela Chan / Hilda Leong (氹仔城區文化協會)

電話：(853) 2857 6212 / (853) 2857 6083

電郵：pamela.chan@taipavillagemacau.com / / hilda.leong@taipavillagemacau.com