



Taipa Village Cultural Association
氹仔城區文化協會

即时发布

氹仔城区文化协会欣然呈献
《慢赏文化 2.0 – 户外及室内联展》
以艺术及文遗推广氹仔旧城区



澳门, 2026 年 6 月 25 日 – 为庆祝氹仔城区文化协会成立十周年, 本会隆重呈献「慢赏文化 2.0 - 户外及室内联展」。展览为该系列的第二届, 汇集了十四位在过去十年间曾于氹仔旧城区参展的杰出艺术家, 展出其精选代表作品。是次展览获澳门特别行政区政府文化发展基金赞助。

参展艺术家包括涂鸦先驱 P.I.B.G.; 摄影师陈显耀, 杨文彬及黄霭雯; 葡萄牙插画师里卡多利马, 安德烈·卡里略及安娜阿拉冈; 澳门插画师洋小漫; 艺术家范世康; 中国书画大师廖文畅及周玉玲; 时装设计师 Clara Brito; 视觉及概念艺术家陈慧雯及李少庄。

是次史无前例的展览汇聚了氹仔城区文化协会历年的艺术精髓, 把户外艺术装置与室内展示完美融合, 展出十四位澳门及国际艺术家的精选作品, 上演一场历史文化、互动元素及艺术观赏交织的视觉盛宴。除了传统的室内展示外, 艺术体验还扩展到户外观赏, 鼓励艺术爱好者游走于氹仔旧城区的文化景点和古老街巷, 体验城区历史文化, 感受其独特的文化魅力和艺术氛围。



Taipa Village Cultural Association
氹仔城區文化協會

是次展览将室内展示空间与社区街景完美连结。在展览厅内，观者可以欣赏艺术原作，并透过场内的大型导览地图，寻找散布于城区各处的艺术装置。与此同时，城区内多个地点精心设置了大型横额，每幅横额均重点介绍艺术家的背景及其创作理念。这些装置采用木制框架及耐用防水物料打造，色调灵感源自区内历史建筑标志性的粉彩色系——绿色、黄色与橙色。透过将艺术融入社区脉络，「慢赏文化 2.0 - 户外及室内联展」邀请观者开启一场探索之旅。展览鼓励观众在悠然漫步间，发掘城区的独特魅力与文化底蕴，并从户外装置延伸至室内空间的原作，展开一场艺术与社区的深度对话。

「是次展览汇聚了过去十年来为氹仔旧城区的文化发展作出贡献的十四位艺术家，在庆祝这个艺术交流的历史时刻，再次巩固氹仔旧城区作为当代创意的活力平台。」氹仔城区文化协会理事长苏约翰表示：「他们代表了多元的艺术实践、媒介与文化视角。作品共同反映了多年来呈现氹仔旧城区艺术空间项目的丰富性与多元性。」

氹仔城区文化协会将继续于区内举办不同类型的艺术展览，凝聚本地与国际艺术人才的努力成果。是次独特的联展更进一步奠定了氹仔旧城区作为澳门首屈一指的文化艺术荟萃枢纽，并为本地文化创意产业的持续发展作出重大的贡献。

展览日期 : 2026 年 7 月 1 日至 9 月 11 日
时间 : 10.00 am – 7.00 pm (逢星期一休馆)
地点 : (1) 龙环葡韵「汇艺廊」, 澳门氹仔海边马路
(2) 户外空间
艺术家 : 十四位澳门及国际艺术家
媒材 : 涂鸦, 摄影, 插画, 时尚服饰, 图书, 绘画, 书画及概念作品
入场 : 免费

- 完 -

关于氹仔城区文化协会

氹仔城区文化协会成立于 2016 年，由一群关注氹仔旧城区文化传承的专业人士所组成的一个非牟利团体，致力推广氹仔旧城区的丰富历史和独特的文化，促进城区的旅游和社区发展，进一步优化旅游及文化产业，构建一个更美好的社区。

协会致力通过举办各类型艺术及文化活动，活化氹仔旧城区，把城区塑造成澳门独特艺术及生活文化旅游区，结合文创、艺术、展览及闲娱多种体验，为旅游及本地居民提供更多休闲娱乐点，体验传统地道的澳门风貌。



Taipa Village Cultural Association
氹仔城區文化協會

关于氹仔旧城区

氹仔旧城区，昔日是葡萄牙的领土，为渔民所居住。至今仍遗留着充满融和葡萄牙及中国风格的建筑，以及一系列具有粉彩色调的教堂和中式庙宇。有别于澳门娱乐场，这个满布历史色彩和异国情怀的氹仔旧城区是本地居民和游客必到的地标。

www.taipavillagemacau.org.mo

如欲查询详情，请联系：

Pamela Chan (氹仔城区文化协会)

电话: (853) 2857 6212

电邮: pamela.chan@taipavillagemacau.com